

La Compagnie LA TENDRESSE DU GRAVIER

Présente



FRAGILE

Spectacle Jeune Public - Théâtre d'Ombres

A partir de 6 ans

40 min

Ecriture et Jeu Rémi LABROUCHE

Direction Eve MARTIN

NOTE D'INTENTION

L'envie, depuis longtemps, d'écrire un spectacle pour enfant. Envie de créer un spectacle visuellement graphique.

J'avais le désir de raconter la peur que l'on a, enfant, d'éteindre la lumière et de laisser venir les monstres rentrer dans notre chambre. Comment comprendre que finalement avoir peur c'est aussi être courageux. C'est se construire, apprendre à connaître ses limites, ses angoisses, les dépasser, avancer. Apprendre à se connaître.



Aujourd'hui la peur envahit et paralyse, empêche de vivre. Avoir peur d'avoir peur, s'enfermer dedans.

Pourquoi avoir peur de la Peur ?

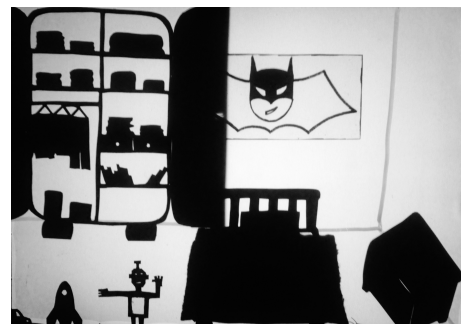
Pourtant c'est une sensation essentielle à la vie.

Avoir peur pour soi et du coup se protéger, se préserver du danger. Au fond de nous, il y a ce « petit quelque chose », même si on le refuse, on aime ce danger. On se maintient en vie.

LE SPECTACLE

Simon est un garçon de huit ans.

Au moment de se coucher, il a toujours cette appréhension d'éteindre la lumière. Les monstres sont toujours prêts à sortir de leurs cachettes pour lui faire peur.



Ce soir, Simon a décidé de ne plus avoir peur.

A lui l'aventure extraordinaire, le Monde des Monstres et des Cauchemars.

L'EQUIPE ARTISTIQUE



Rémi LABROUCHE est comédien depuis plus de 15 ans. Sa pratique artistique va du conteur au manipulateur d'Ombres en passant par le jeu d'acteur, l'improvisation, la direction.

FRAGILE est son premier spectacle Jeune Public et en Théâtre d'Ombres.

Son parcours : formé au CDN de Bordeaux, un DEUST en Art du Spectacle obtenu à Bordeaux – Montaigne, une formation

professionnelle avec « Temps d'M espace pour l'Acteur » dispensé par Luc FAUGERE.

Ses collaborations : Cie Rue Barrée, Cie Divers Sens, Cie Pas Folle la Guêpe, la Bordeaux Improvisation Professionnelle, Cie Une Compagnie, Centre Dramatique National de Poitiers...



Eve MARTIN écume les planches depuis plus de 10 ans. Elle a travaillé avec les compagnies Akasha Théâtre et Enchantier Théâtre. Elle a fait partie du collectif d'acteur Studio Théâtre 71.

Elle crée en 2004 son premier seul en scène « Gynécée ».

Sa formation : Philippe Gaulier, Luc Faugère « Temps d'M Espace pour l'acteur, Georges Bigot, Jean Marie Broucaret, Guy Labadens...

LA COMPAGNIE



La Tendresse du Gravier naît en 2013 dans la région bordelaise. Elle rassemble des artistes issus d'univers différents : arts du cirque, conte, théâtre, clown. Au nombre de 3, ils collaborent tous ensemble aux créations de la Compagnie.

De cette émulsion artistique vient l'éclosion en 2015 de 3 spectacles :

'Fragile' théâtre d'ombres de et par Rémi Labrouche, dirigé par Eve Martin.

'Débordements Parallèles' conte burlesque de et par Eve Martin, dirigé par Rémi Labrouche.

En cours de production : 'Mucette et Homéo' (titre provisoire) : duo de clowns de et par Luc Auriol et Eve Martin dirigé par Rémi Labrouche.

« Le gravier est fait d'une multitude d'éléments hétéroclites. Si quelquefois il se faufile dans une chaussure pour vous titiller, il vous porte toujours, et vous confiera sa part de tendresse et d'humour. »

FICHE TECHNIQUE

Nombre d'artistes : 2 (1 comédien, 1 directrice d'acteur et technique)

Genre : Conte & Théâtre d'Ombres

Durée : 35 min

Catégorie public : Spectacle Jeune Public à partir de 6 ans

Montage : 45 min

Démontage : 30 min

La lumière est prévue par la compagnie. **Spectacle en salle noire.**

Besoins technique : 1 alimentation courant 220 V 16 A.

Son : système de diffusion demandé avec prise jack ou lecteur CD

Jauge maximum 60 (30 enfants assis au sol + 30 enfants assis sur chaises). Entre l'écran de projection et le rétroprojecteur (voir plan.

Prévoir tapis ou petits coussins.

Si gradin dans la salle, la jauge peut être de 100 max.

Espace Scénique minimum : 6m X 6m

Hauteur minimum 2m70.

ACCUEIL

Repas et hébergement à prévoir pour deux personnes (à définir en fonction du lieu et des horaires de représentation)

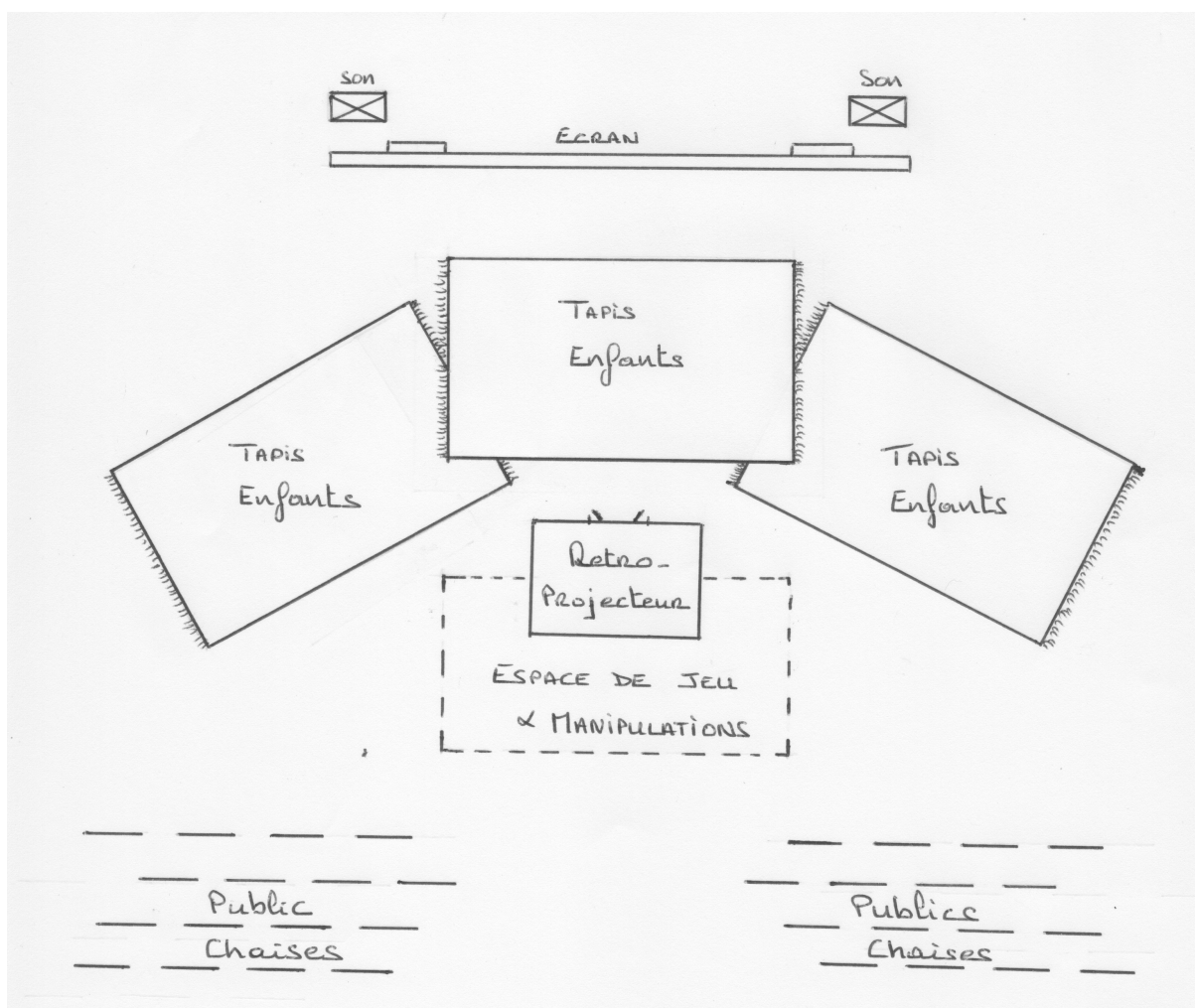
Loge (collective ou individuelle) : calme et sécurisée avec prise électrique, miroir, prévoir bouteille d'eau et catering.

CONFIGURATION SCENIQUE

Plan Lumière amené et monté par la Compagnie la Tendresse Du Gravier.

Temps de Montage 45min. Pas de scène en hauteur.

Prévu pour 60 enfants. 120 si il y a des gradins.



COLLABORATIONS ET REMERCIEMENTS

L'ABC de Blanquefort pour la résidence technique à la salle Mascaret
durant l'été 2015.

Akasha Théâtre, la compagnie Soleil Nuit pour la mise à disposition
de leur salle de répétition pour la période 2014-2015.

La compagnie Rue Barrée pour m'avoir fait voyager au travers des
différents festivals avec le spectacle « MARIO SHOW ».

Sylvain COUVELAERE, technicien lumière pour ses conseils et les
essais techniques.

Les Compagnies Rue Barrée, Pas Folle la Guêpe, Divers Sens, ainsi que
leurs enfants pour leurs regards et leurs retours.

CONTACTS :

Pour le spectacle

FRAGILE

Veillez contacter Rémi LABROUCHE directement au téléphone

au

06 12 22 62 73

ou par mail à

remi.matheo@free.fr

Compagnie La Tendresse du Gravier
8 rue Raymond Valet
33290 Blanquefort
Eve MARTIN - 06 18 41 04 78
latendressedugravier@gmail.com
Ou
Chargée des Projets Culturel
Anabelle DUVERNOY – 06 28 54 26
19
duvernoy.a@gmail.com

